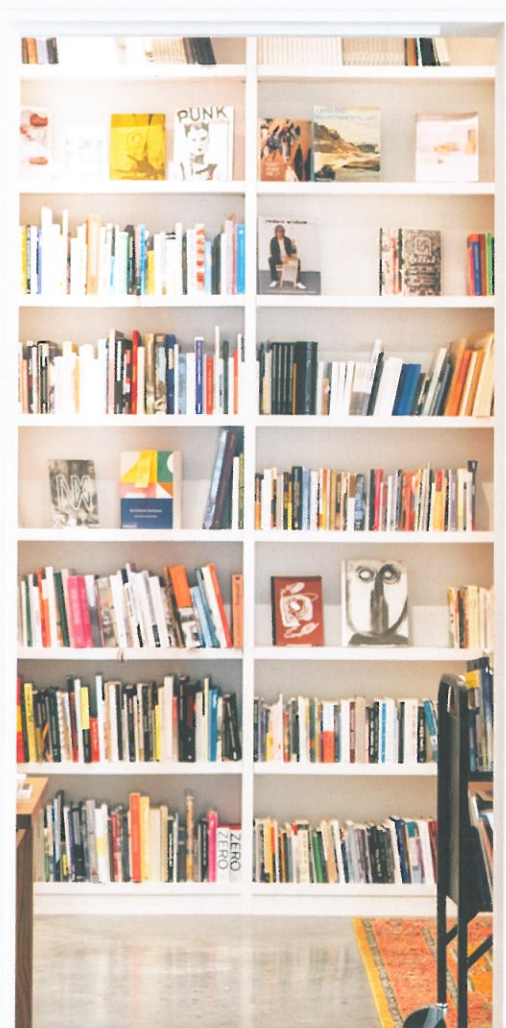


BIBLIOTEKA MOŻLIWOŚCI



Indeks 415499 | PL ISSN 2353-8007 | Nakład 3000 egz. | Cena u wydawcy: 15,50 zł (prywatnie) / 18 zł (instytucje) | Cena w prenumeracie RUCH, Garmond press i innych kopieratorów: 20 zł (stawka VAT 5%)



Podróże po literaturze
– kulisy projektu „literaTOUR”

Odrodzona Mirabelka
– podsumowanie akcji

Bibliosłówka, Pani Kropeczka oraz robótki zręczne

– trzy pomysły na warsztaty

Warsztaty literacko-plastyczne mogą być kreatywną formą spędzania wolnego czasu przez osoby, które lubią czytać książki oraz rozwijać swoje talenty plastyczne. Poprzez organizację zajęć warto zachęcić dzieci i dorosłych do czytania książek, a zarazem korzystania z usług biblioteki.

URSZULA HOCZYK

Czytanie rozwija i pobudza wyobraźnię, wzbogaca język, słownictwo, wyrabia umiejętność słuchania i mówienia, doskonali pamięć, jak również zaspokaja ciekawość świata. Czy istnieje inne narzędzie o tak szerokim wachlarzu zastosowań, bardziej odpowiednie, aby zachęcić do odwiedzania biblioteki? Zdecydowanie nie! Dlatego też podczas zajęć literacko-plastycznych dla dzieci postanowiliśmy nie szukać daleko i skupić się po prostu na... spędzaniu miłego czasu wśród książek.

BIBLIOSŁÓWKA

„Jeśli chcesz, aby twoje dzieci były inteligentne, czytaj im bajki. Jeśli chcesz, aby były bardziej inteligentne, czytaj im więcej bajek”. Zainspirowana słowami Alberta Einsteina, rozpoczęłam w naszej bibliotece w maju 2018 roku organizację zajęć literacko-plastycznych adresowanych do dzieci i ich opiekunów.

Literatura dziecięca ma swoje prawa, ukazuje tajemnice otaczającego świata, umożliwia ekspresję emocji, uczuć, oswoja z kształtami, zjawiskami. Tworząc program warsztatów, chciałam połączyć

czytanie bajek z dobrą zabawą, w której pomagali mi bajkowi goście. A wśród nich: Wilk, Rikusi, Misi czy Śnieżynka. By dodatkowo uatrakcyjnić każde spotkanie, wypożyczałam strój lub kompletowałam go własnymi siłami. Uśmiech dzieci podczas warsztatów jest bezcenny.

Gdy zajęcia stały się stałym elementem oferty czytelniczej, zrodził się pomysł na konkurs na ich nazwanie adresowany do dzieci. Nazwa miała być jedno- wyrazowa, jak najoryginalniejsza, o treści nawiązującej do bibliote-

ki. Spośród wielu ciekawych pomysłów najciekawszą propozycję stworzyła Kasia Bednarz, dzięki której nasze zajęcia otrzymały nazwę „Bibliosłówka”.

PANI KROPECZKA

Planując działania biblioteczne, kładę duży nacisk na rozwój doświadczeń młodego czytelnika. Podejmuję takie, które mają sprawić, iż czytanie będzie kojarzone przez dzieci z radością i przyjemnością. W ten oto sposób w styczniu 2019 roku w progach



Zdjęcia: Gazeta Babicka

Pani Kropeczka i biblioteczne laboratorium



biblioteki zagościła akcja „Pani Kropeczka zaprasza na zajęcia literacko-plastyczne z cyklu «Bibliosłówka»”. Podczas pierwszych zajęć dzieci poznawały różne bajkowe postaci. Relację z nich można obejrzeć na stronie internetowej biblioteki pod adresem: <https://biblioteka-stare-babice.pl/aktualnosci/pierwsze-zajecia-literacko-plastyczne-poznaj-pania-kropeczke-za-nami>.

Aby włączyć się do kropeczkowego projektu, wystarczy przyjść na zajęcia „Poznaj Panią Kropeczkę”. Każdy, kto wyrazi chęć uczestniczenia, otrzyma karnet Pani Kropeczki do zbierania naklejek. Udział w jednych zajęciach uprawnia do otrzymania jednej naklejki. Do końca sierpnia zaś należy podarować Pani Kropeczce zebrane naklejki (tj. karnet z minimum pięcioma) i podczas Międzynarodowego Dnia Kropki, który odbywa się 15 września, odebrać kropeczkową niespodziankę.

Przy organizacji takiej inicjatywy trzeba pamiętać o stworzeniu regulaminu, w którym zawarta będzie zgoda na uczestnictwo w akcji, akceptacja jego warunków oraz wyrażona zgoda na wykorzystanie danych osobowych



Uczestniczki „Robótek zręcznych” przy pracy

i wizerunku w materiałach informacyjnych i promocyjnych przygotowywanych przez bibliotekę.

ROBÓTKI ZRĘCZNE

Z myślą o dorosłych czytelnikach od czerwca 2018 roku zaczęłam prowadzić cykl comiesięcznych zajęć pod hasłem „Robótki zręczne”. Tytułowe robótki to niezwykle relaksujące zajęcia i miły sposób na spędzenie wolnego czasu. Projektowanie i tworzenie nowych, ciekawych wzorów rozwija kreatywność i pozwala na stworzenie oryginalnych ozdób i upominków dla najbliższych. Zajęcia, na których uczestnicy wyczarowują wiele pięknych rzeczy, co miesiąc mają inną tematykę. Za każdym razem obecni zachęceni są do zrobienia czegoś dla siebie i z myślą o sobie. Warsztaty z miesiąca na miesiąc cieszą się coraz większą popularnością, ku naszemu bibliotekarskiemu zadowoleniu. Powód jest oczywisty i prosty: przede wszystkim uczestnicy czują, że w wykonywanym przedmiocie zawierają się serce i emocje, gdyż za każdym razem wykonują oryginalne i unikatowe dzieło – według własnego pomysłu lub

inspirując się półką z książkami o rękodziele.

Tworząc kalendarz wydarzeń, chciałam, aby biblioteka była zauważana i postrzegana jako miejsce przyjazne oraz jako żywe centrum kultury, które oferuje szeroki wachlarz działań. Zachęcam do śledzenia postępów ze spotkań na stronie internetowej Biblioteki Publicznej Gminy Stare Babice.

URSZULA HOCZYK
Biblioteka Publiczna Gminy
Stare Babice



Zajęcia z Wilkiem